



E-LEARNING

Nivel 3



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

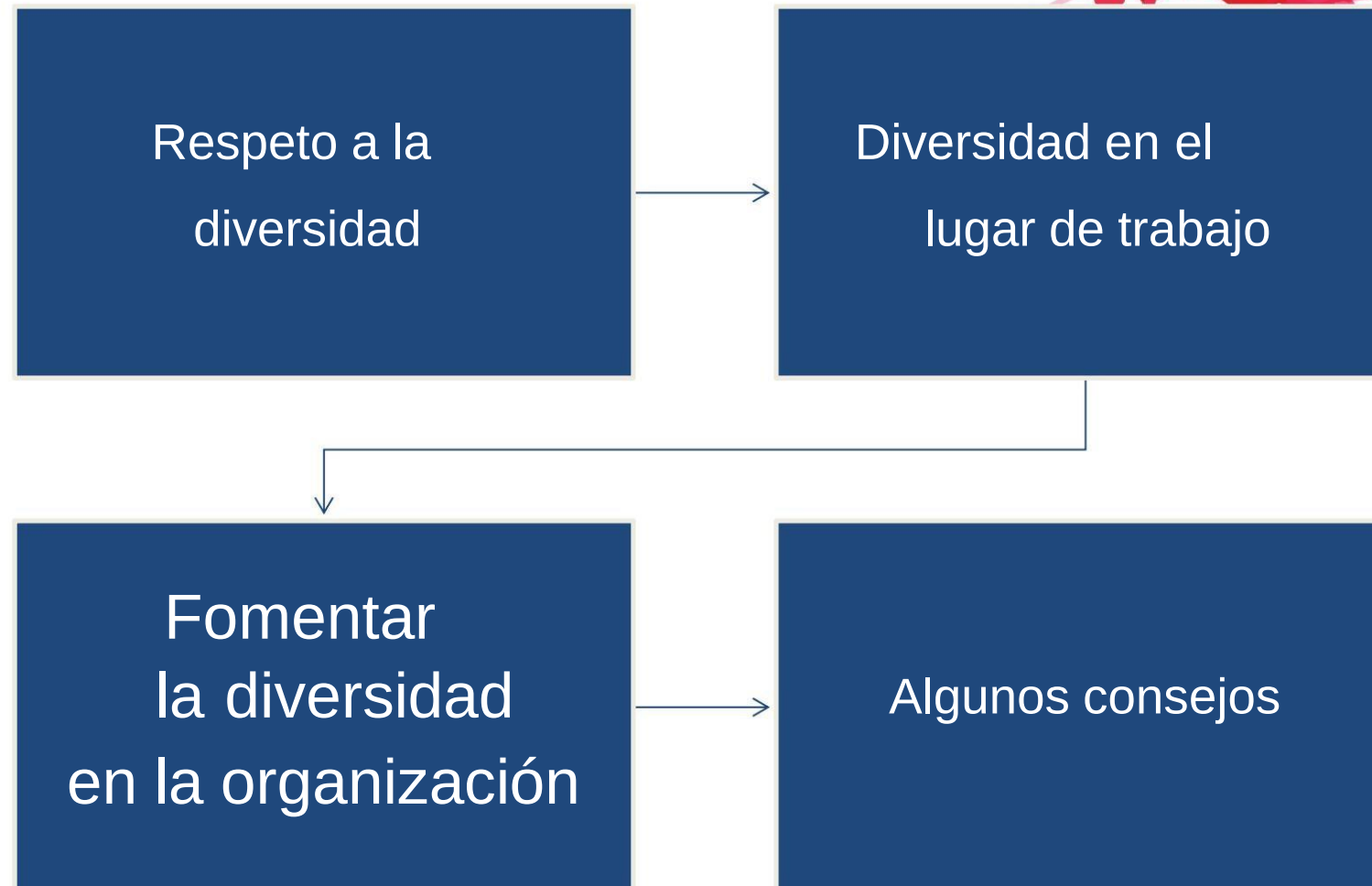
WA12: Mentalidad abierta y voluntad de cambio

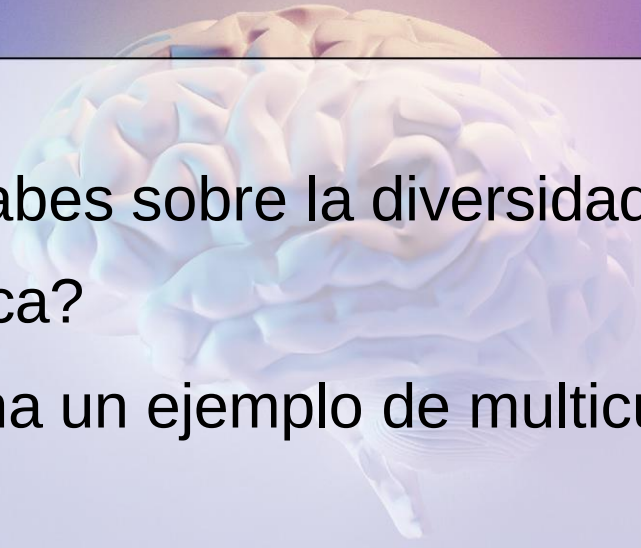
3.23 Derechos individuales, cultura y conciencia de la diversidad Parte B

LO3.64 Demostrar conocimiento y comprensión de la diversidad cultural y lingüística. Ser capaz de aplicar un comportamiento adecuado a diferentes grupos destinatarios con diversidad cultural y lingüística.



Mapa de ruta



- 
- ¿Qué sabes sobre la diversidad cultural y lingüística?
 - Menciona un ejemplo de multiculturalismo

Definiciones

Cultura

El conjunto de valores y supuestos que las personas aprenden a medida que crecen. Estos provienen de sus padres, familiares, maestros, libros, periódicos y programas de televisión.

Los valores

incluyen ideas sobre lo que es correcto e incorrecto, deseable e indeseable, normal y anormal, apropiado e inadecuado.

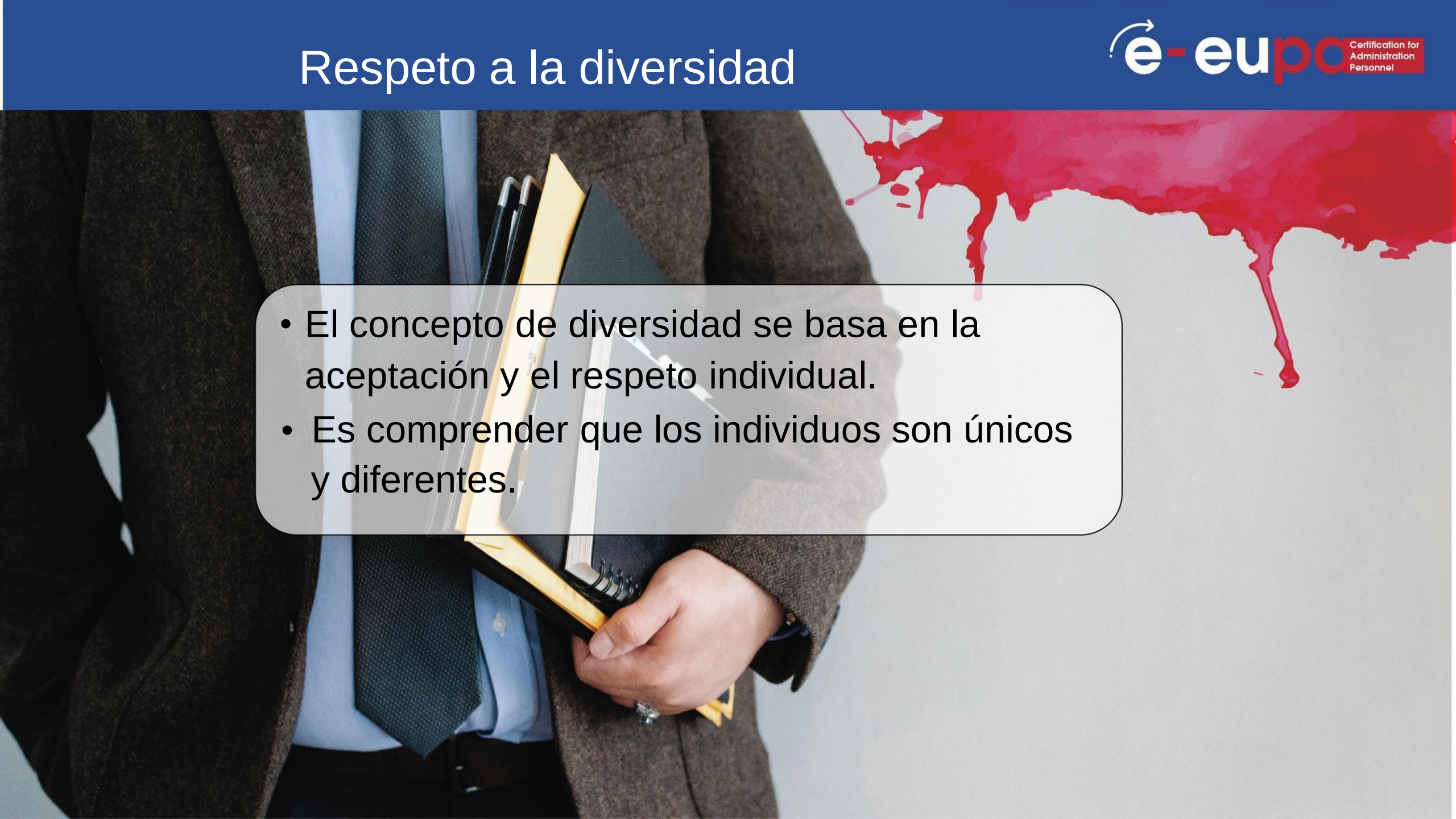
Las suposiciones

incluyen datos incuestionables sobre las personas, la vida y “cómo son las cosas”.

Conciencia cultural

Conciencia del propio trasfondo cultural

Respeto a la diversidad

- 
- El concepto de diversidad se basa en la aceptación y el respeto individual.
 - Es comprender que los individuos son únicos y diferentes.

- La diversidad cultural es la cualidad de las culturas diversas o diferentes, en contraposición a la monocultura, la monocultura global, la homogeneización de las culturas, similar a la decadencia cultural. La frase diversidad cultural también puede referirse al hecho de que las diferentes culturas respeten las diferencias de las demás.
- La diversidad cultural reconoce la existencia de amplios grupos culturales con culturas diferentes.



Cómo la diversidad puede ayudar a una organización a mantener una ventaja competitiva en recursos

- humanos** • Mejora la cultura corporativa • Mejora la moral de los empleados • Reclutamiento más fácil de empleados • Aumenta la creatividad • Acceso a otros mercados • Disminuye los conflictos interpersonales entre los empleados
- Mejora la productividad • Maximiza la identidad de marca, entrega de servicios receptivos y habilidades mejoradas del personal



La diversidad impacta la comunicación en el lugar de trabajo de maneras positivas:

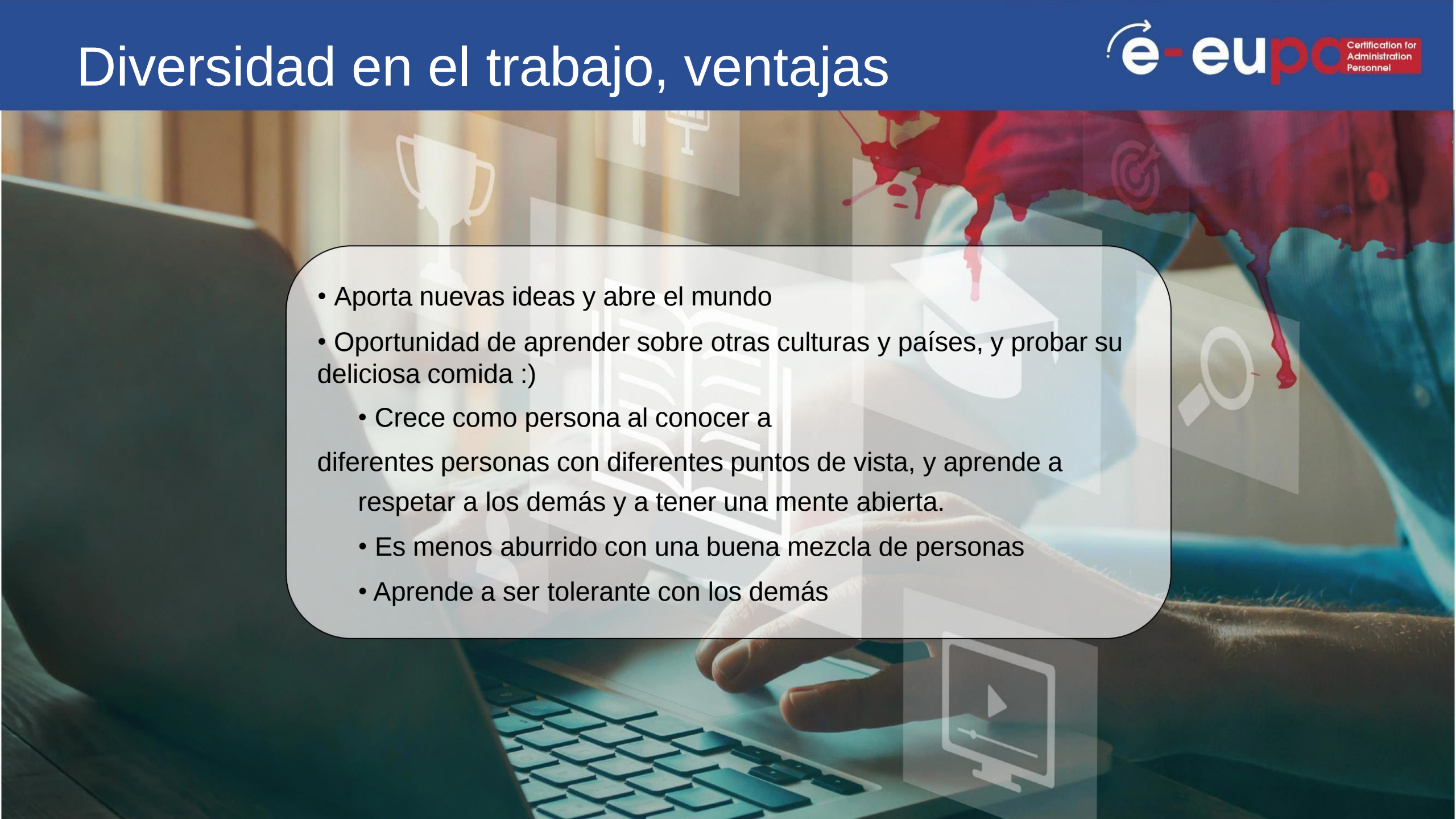
con grupos de clientes específicos haciendo que la comunicación sea más efectiva.

Y formas negativas: Entre compañeros de trabajo, la diversidad puede ser una barrera para una comunicación efectiva, debido a las diferencias en:

- Tiempo
- Espacio
- Otras diferencias culturales



Diversidad en el trabajo, ventajas

- 
- Aporta nuevas ideas y abre el mundo
 - Oportunidad de aprender sobre otras culturas y países, y probar su deliciosa comida :)
 - Crece como persona al conocer a diferentes personas con diferentes puntos de vista, y aprende a respetar a los demás y a tener una mente abierta.
 - Es menos aburrido con una buena mezcla de personas
 - Aprende a ser tolerante con los demás

- **Segregación:**

A veces, algunos grupos pueden formar sus propios grupos y quedar aislados de la comunidad en general

- A veces, y desafortunadamente, ocurre racismo
- Problemas de falta de comunicación
- Conflictos

Trabajar en una empresa multicultural...

- aumenta el valor para los empleadores
- puedes aprender sobre otras culturas y aduanas
 - Obtienes conocimientos y tu creatividad prospera
 - Te da la experiencia de mudarte a nivel internacional
 - Exposición a otros idiomas
 - Muchas ideas de destinos de vacaciones

Fomentar la diversidad en la organización

1. Crear un sentido de pertenencia
2. Definir el nacionalismo en términos cívicos, no étnicos términos
3. Pensar en el derecho consuetudinario, no en la cultura común.
4. Tratar a todas las personas por igual.
5. Educar a los ciudadanos.
6. Ver la inmigración como una oportunidad para redefinir la identidad nacional
7. Adaptar las estructuras de poder para reflejar la diversidad

Algunos consejos...

A photograph of three business professionals in an office setting. A man in a suit stands in the background, looking at a woman in a dark blazer who is pointing at a chart on a glass wall. Another woman in a grey blazer is in the foreground, looking towards the same chart. The glass wall is covered with various charts, graphs, and sticky notes. A large, vibrant red paint splatter is visible in the upper right corner of the image.

1. NO LO OLVIDES: ¡CADA PERSONA ES ÚNICA! ¡CUIDADO CON LAS GENERALIZACIONES Y LOS ESTEREOTIPOS!

2. Es importante reconocer que las personas de diferentes culturas son diferentes en una variedad de formas, incluyendo:

- diferentes formas de ver las cosas
- diferentes formas de vestir
- diferentes formas de expresar personalidad/bondad

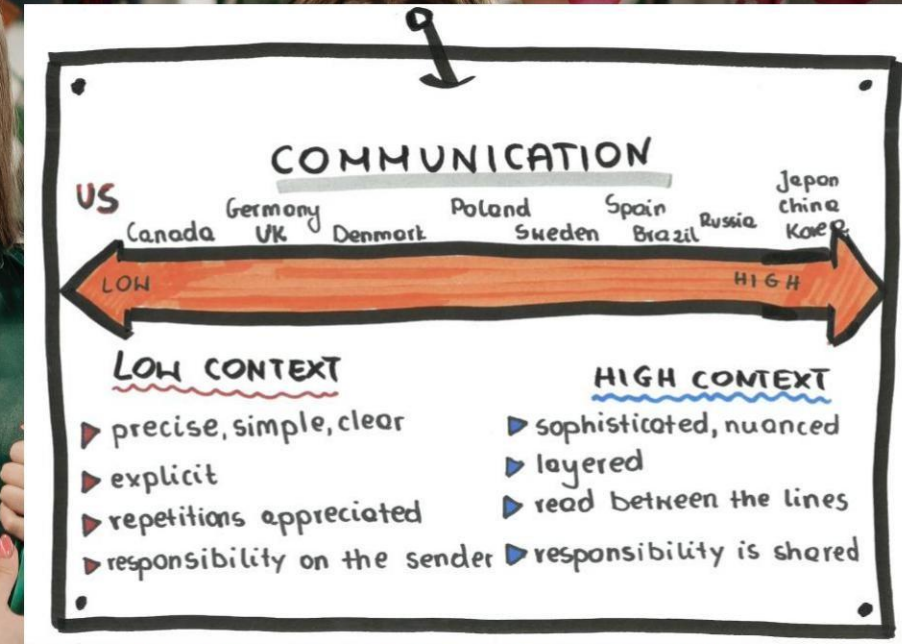
Algunos consejos...

3. Alto contexto vs. bajo contexto

- Una cultura de bajo contexto es aquella en la que las cosas son explicadas de forma completa (aunque concisa).
 - Una cultura de alto contexto es aquella en la que las cosas son implícitas e indirectas.

Implicaciones

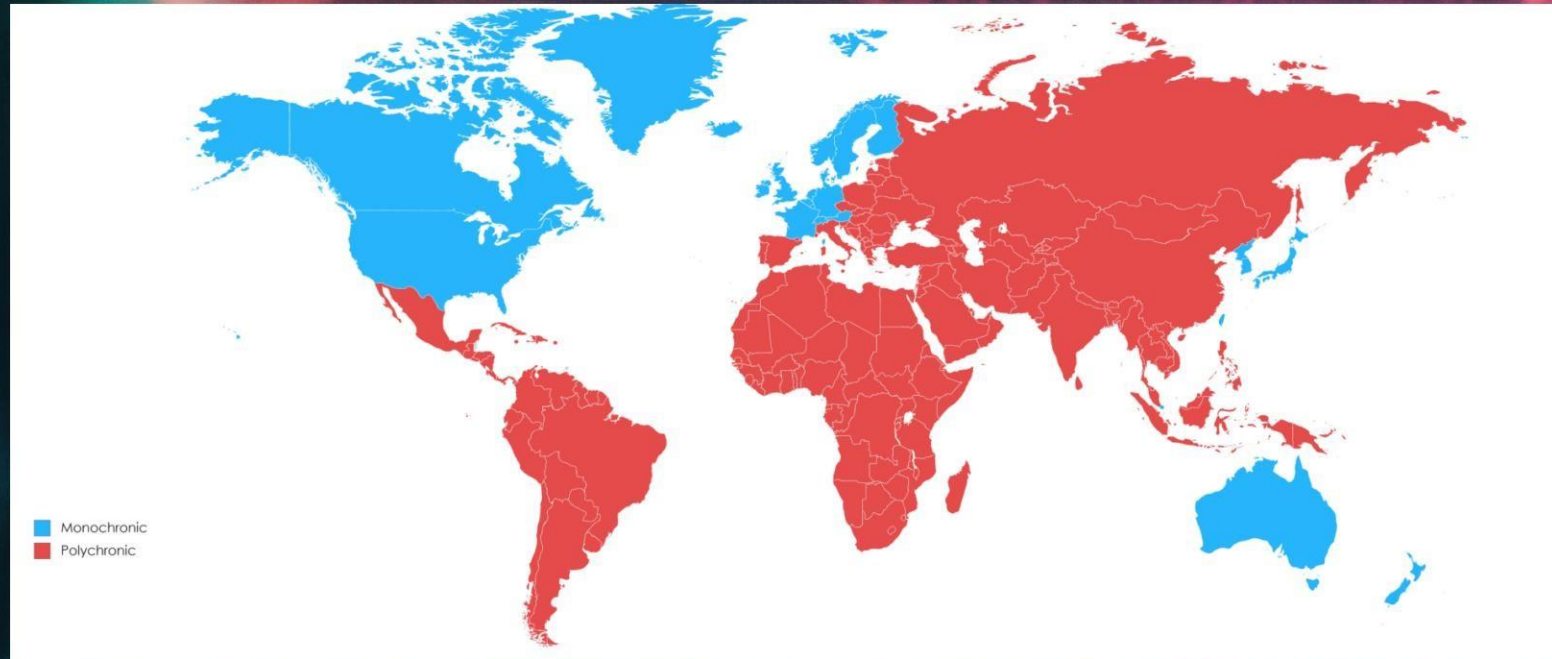
- Las interacciones entre personas de alto y bajo contexto pueden ser problemáticas.
- Las culturas de bajo contexto son vulnerables a fallas en la comunicación cuando asumen que hay más entendimiento compartido del que realmente hay.
- Las culturas de bajo contexto no son conocidas por su capacidad de tolerar o comprender la diversidad, y tienden a ser más insulares.



Algunos consejos...

5. Monocrónico vs. Policrónico

- A las culturas monocrónicas les gusta hacer una sola cosa a la vez.
- A las culturas policrónicas les gusta hacer varias cosas al mismo tiempo.
- Implicaciones
- Las interacciones entre tipos pueden ser problemáticas.



5. Distancia de poder

- El grado en que las personas aceptan las diferencias de poder y permiten que éstas den forma a muchos aspectos de la vida.

Implicaciones

- En países con alta distancia de poder, eludir
Un superior es insubordinación.
- En países con baja distancia de potencia, no es posible realizar bypass.



Explicando las diferencias culturales

E-EUPA_LO_3.64_M_001

Preguntas de repaso

• Pregunta 1

¿Cuáles son las diferencias entre las culturas de alto y bajo contexto?

• Pregunta 2

- Definir:
- Cultura
- Conciencia cultural
- Diversidad cultural

Punto clave 1

La cultura es el conjunto de valores y suposiciones que las personas aprenden a medida que crecen. Estos provienen de los padres, familiares, sus maestros, sus libros, periódicos y programas de televisión.

Punto clave 2 La conciencia cultural es la conciencia de los antecedentes culturales personales.

Punto clave 3 La diversidad cultural es la cualidad de las culturas diversas o diferentes, en contraposición a la monocultura.

Punto clave 4 Las principales diferencias a las que debe prestar atención incluyen:
Contexto alto vs. contexto bajo Monocrónico vs. policrónico Distancia de poder

¡BIEN HECHO!



Has completado la Unidad 3.23 - Parte B



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

